

Аннотация к рабочей программе предмета

«Специальный рисунок»

для профессиональной подготовки по профессии 19601 Оператор швейного оборудования

из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья

Область применения программы.

Программа предмета разработана на основании комплекта учебной документации для рабочих по профессии 19601 Оператор швейного оборудования из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья. Содержание курса выстроено с учётом психофизических особенностей обучающихся, возрастных особенностей, общих и специальных педагогических принципов.

Место предмета в структуре образовательной программы профессиональной подготовки:

Учебный предмет «Специальный рисунок» относится к предметам общетехнического (общепрофессионального) курса структуры образовательной программы профессиональной подготовки профессионального обучения по рабочей профессии 19601 Оператор швейного оборудования.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения предмета:

Цель изучения дисциплины:

формирование представлений на заданную или выбранную тему, находить выразительное решение сюжета, компоновать эскизы и использовать их при выполнении окончательного рисунка, делать наброски с натуры, добиваться выразительного цветового конструктивно-пропорционального решения рисунка с учётом явлений перспективы, учиться видеть прекрасное и передавать его в рисунках; развитие чувства цвета, фантазии;

развитие зрительной памяти, пространственных представлений, образного мышления; развитие творческих способностей;

воспитание художественного вкуса интереса и любви к изобразительному искусству.

Изучение теоретических вопросов, как правило, предшествует практическому освоению приёмов и способов работ в учебных мастерских и на производстве.

Рабочая программа предмета «Специальный рисунок» рассчитана на 1 год. На первом курсе для изучения выделяется 30 часов.

Тематический план
по предмету «Специальный рисунок»
по профессии 19601 Оператор швейного оборудования
срок обучения 2 года
I курс

№	Наименование тем	Количество часов
1	Введение.	2
2	Основные сведения о рисунках.	2
3	Основы изобразительной грамоты.	2
4	Композиция орнамента.	2
5	Рисование геометрических тел.	2
6	Рисование драпировок и складок на тканях.	2
7	Цвет, цветовой круг, смешивание цветов.	2
8	Техника работы акварельными красками и гуашью.	2
9	Рисование фигуры человека. Пропорции фигуры человека.	2
10	Рисование головы человека по схеме.	2

11	Рисование моделей одежды.	2
12	Построение силуэта и определение пропорций в костюме.	2
13	Рисование деталей костюма.	2
14	Рисование декоративной отделки моделей.	2
15	Итоговое занятие.	2
	Итого:	30